



# SBANDIERATORI E MUSICI DELL'UMBRIA

---

## III° PARATA SBANDIERATORI DELL'UMBRIA

### LISTA GRUPPI SBANDIERATORI E MUSICI REGIONE UMBRIA:

1. Sbandieratori e Musicisti "Città di Montefalco" (PG) (349-1430473)
2. Sbandieratori e Musicisti "Città della Pieve" (PG) (347-9102678)
3. Sbandieratori e Musicisti "Città di Amelia" (TR) (328-7159596)
4. Sbandieratori e Musicisti "Città di Gualdo Tadino" (PG) (333-8020302)
5. Sbandieratori di Assisi (PG) (335-285659)
6. Compagnia Balestrieri di Assisi (PG) (347-6217861)
7. Sbandieratori "Rione Pugilli" Foligno (PG) (347-8934505)
8. Sbandieratori di Nocera Umbra (PG) (339-5910603)
9. Sbandieratori "Carbium" Calvi dell'Umbria (TR)

A seguito della riunione svolta il giorno 24 Aprile 2009 c/o la sede degli Sbandieratori del Rione Pugilli di Foligno, sono a riportare il regolamento di gara relativo alla Parata Sbandieratori dell'Umbria, con tutte le specifiche del caso.

La compagnia del Rione Pugilli a breve vi invierà i nuovi moduli di iscrizione alla manifestazione, vi esortiamo a mandarli entro la prima settimana di Maggio, in modo da poter permettere un'ottima organizzazione della manifestazione stessa.

Il programma di massima sarà il seguente:

- Ore 18:00 Ritrovo c/o la Taverna Rione Pugilli
- Ore 18:30 Cena
- Ore 19:30 Riunione giudici e organizzatori
- Ore 20:30 Preparazione e Vestizione
- Ore 21:00 Inizio Sfilata (da definire il tragitto)
- Ore 21:45 Arrivo in Piazza e Presentazione
- Ore 22:00 Inizio Gare
- Ore 00:00 Fine Gare
- Ore 01:00 Premiazioni Finali



# SBANDIERATORI E MUSICISTI DELL'UMBRIA

---

## **REGOLAMENTO GARA**

### ***Articolo 1 – Presentazione***

- a) Le Parate Regionali Sbandieratori dell'Umbria vengono organizzate con regolarità annuale ed è una manifestazione di ritrovo e di spettacolo, finalizzata alla realizzazione di una festa che unisca coreografia, usi e costumi, tecnica e abilità di ogni gruppo partecipante.
- b) A tale manifestazione possono partecipare solamente i Gruppi di Sbandieratori e Musicisti con sede sociale nella regione Umbria.

### ***Articolo 2 – Comunicazioni all'Organizzazione***

- a) Ogni Gruppo deve far pervenire alla Segreteria Organizzativa di turno, al massimo 1 mese prima regolare iscrizione della propria Compagnia alla parata e, salvo imprevisti improrogabili, assicurare la sua partecipazione.
- b) Ogni compagnia è tenuta a partecipare alle riunioni annuali organizzate dai gruppi stessi.

### ***Articolo 3 – Tempi di esibizione***

- a) L'esibizione complessiva di ciascun Gruppo dovrà durare al massimo 10 minuti, cronometrati da un apposito giudice, scelto dalla compagnia organizzatrice.
- b) Il giudice cronometrista riporterà tutti i tempi di tutte le compagnie su un'apposita scheda solamente a lui assegnata.
- c) Verranno considerate penalità tutte quelle esibizioni che riporteranno un tempo superiore ai 10 minuti + 10 secondi di tolleranza massima (ovvero penalità applicata dai 10'11'')
- d) Le penalità di fuori tempo verranno applicate rispettivamente con -20 punti per la sezione musicisti, -20 punti per la sezione sbandieratori e -40 punti per la sezione combinata (logicamente sul calcolo del coefficiente totale finale)
- e) Il cronometro verrà fatto partire dal momento in cui si varcherà una linea fissata a terra, stabilita poi il giorno della gara stessa; lo stesso verrà poi stoppato in corrispondenza dell'ultimo suono prodotto dai Musicisti e/o contemporanea immobilità dell'intero Gruppo.

### ***Articolo 4 – Numero dei gareggianti***

- a) I gareggianti, intesi come Sbandieratori, Tamburini, Chiarine e Gonfalonieri, che possono partecipare alla gara devono essere al massimo 25 (venticinque). Sopra a 25 gareggianti è prevista la squalifica.



# SBANDIERATORI E MUSICISTI DELL'UMBRIA

---

## ***Articolo 5 - Disposizioni tecniche***

- a) Entro il limite di tempo massimo stabilito, ogni Gruppo è libero di eseguire i propri esercizi nel modo e nell'ordine che ritiene più opportuno e più consoni alle sue caratteristiche storiche, tecniche e folkloristiche, spettacolarizzando al massimo le proprie doti artistiche.

## ***Articolo 6 – Giuria Interna***

- a) La giuria sarà composta da 2 membri per compagnia, scelti dalle compagnie stesse. Uno voterà la componente relativa agli Sbandieratori e l'altro ai Musicisti.
- b) La giuria voterà su apposite schede riportate di seguito.
- c) Ogni giudice non voterà per la propria compagnia.
- d) la giuria assegnerà quindi 3 premi: Premio Migliori Sbandieratori dell'Umbria, Premio Migliori Musicisti dell'Umbria e Premio Miglior Compagnia dell'Umbria.

## ***Articolo 7 – Penalità***

- a) Non verranno conteggiate alcune penalità, ovvero non ci saranno punti detratti in caso di bandiera caduta o strusciata.
- b) Non sarà presente un quadrato di gara che delimiterà il campo di esibizione.
- c) Come detto nell'Art. 3 lettera C, gli unici eventuali punti di penalizzazione saranno dipesi dall'esubero del tempo di esibizione.

## ***Articolo 8 – Norme di giudizio***

- a) Per ciascuna Compagnia ogni Giudice dovrà esprimere un voto da 1 a 10 con l'ausilio dei mezzi punti (esempio: 5,5 / 6,5 / 4,5), non saranno ammessi i decimali superiori e inferiori a 5 (esempio: 5,4 / 6,3 / 4,7), nel caso in cui erroneamente verranno espressi tali decimali, si arrotonderà per eccesso o difetto (esempio: 5,4 = 5,0 / 6,3 = 6,0 / 4,7 = 5,0).
- b) Ogni Giudice dovrà cercare di non esprimere Giudizi di ex-aequo ovvero dovrà stilare una classifica senza avere due Gruppi nella stessa posizione.

## ***Articolo 9 – Calcolo dei punteggi***

- a) Al termine di tutte le esibizioni si determinerà la classifica finale sommando tutti i voti di tutti i giurati secondo i seguenti criteri.
- b) Verrà stilata a fine gara una classifica per ogni Giudice in base ai voti dati.
- c) Una volta distinte le varie classifiche personali si procede con il calcolo del punteggio, applicando il coefficiente da "500".
- d) Una volta applicati i coefficienti, si calcolerà la somma matematica finale, stilando così la Classifica definitiva.
- e) In caso di parità di voto si attribuirà il coefficiente più alto ad ambedue le Compagnie.
- f) Nel caso si creasse una situazione di parità nel punteggio finale, risulterebbe vincitore il gruppo con il maggior numero di primi posti, poi di secondi e così a scalare.



# SBANDIERATORI E MUSICISTI DELL'UMBRIA

- 
- g) Tali operazioni si svolgeranno prima per i Giudici Sbandieratori, poi per i Giudici Musicisti e alla fine sommando i due punteggi.

## ***Articolo 10 – Criteri di giudizio***

- a) Le Giurie dovranno valutare la spettacolarità e la coreografia dei giochi di bandiera e il coinvolgimento del repertorio musicisti nel loro insieme, esprimendo un giudizio generale sull'esibizione.

## ***Articolo 11 - Indicazioni varie***

- a) Non ci sono particolari specifiche indicazioni nell'uso di aste, drappi, rullanti, imperiali, muti, timpani, pelli, stecche, chiarine a 0, 1 o 3 tasti.
- b) Ogni gruppo **DEVE** mantenere la sua storicità e gli attrezzi, allo stesso più consoni che caratterizzano la sua storia.
- c) La tipologia dell'esibizione è a discrezione di ogni Gruppo a scelta libera tra esibizione di Grande Squadra e Musicisti insieme, solo Grande Squadra e solo Musicisti, è possibile inserire nell'esibizione singolo, coppia, piccola squadra o quant'altro ogni Gruppo vuole proporre.
- d) Verrà sorteggiato l'ordine di esibizione in una riunione pre-gara dove siederanno tutti i giudici + il giudice cronometrista.
- e) Il calcolo dei voti sarà effettuato da tutti i giudici + il giudice cronometrista .
- f) La Piazza ospitante avrà il compito di fornire un pasto ai membri di ogni Gruppo, organizzare a proprie spese la Manifestazione, pubblicizzare la stessa, predisporre uno speaker ed un palco per la giuria, 9 Coppe (una per il primo posto, una per il secondo e una per il terzo – Sbandieratori/Musicisti/Combinata) e delle targhe ricordo (una per compagnia partecipante).